真サムライスピリッツ

KATANA BATTLE ACTION GAME

真 SAMURAI SP.

はじめに

この度はネオジオCD専用ソフト『真サムライスピリッツ—覇王丸地獄変—』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ゲームを始める前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でお楽しみください。また、ゲーム中も、常にこの「取扱説明書」を手元に置いてご使用になることをおすすめします。

健康上の安全についての注意

ゲームを楽しくプレイしていただくために、次の事項をお守りください。また、お子様がゲームをされる時は、保護者の方がお読みになりお子様に必ずお伝えください。

- ●ゲームをされる時は、健康のため1時間毎ぐらいに適度な休憩を必ずおとりください。また、極度に疲労されている時や、睡眠不足の時は体調が完全に回復してからゲームを楽しんでください。
- ●ゲームをされる時は部屋を明るくし、テレビから出来るだけ離れてください。
- ●今までに強い光の刺激を受けた時やテレビなどを見ていた時に、一時的にでも筋肉のけいれん、意識の喪失などを経験したことのある方は、必ずゲームをされる前に医師と相談してください。万一、ゲーム中にこの様な症状が起きたり、身体に異常を感じた時はゲームを中断し、スイッチを切って医師と相談してください。

CONTENTS

3……………………使用上の注意
7……………………コントローラー操作説明の事/ゲーム画面説明の事
8……………………ボタンの設定変更の事/オプションについての事
9……………………ゲームの始め方の事
10……………………基本操作の事
12……………………2P対戦の事/コンティニューについての事/飛脚とアイテムについての事
13……………………怒りゲージについての事
14……………………対戦ルールの事
15……………………登場人物と必殺技の事

使用上の注意

このディスクは、ネオジオCD専用のゲームソフトです（音楽用のCDプレイヤーでは使用しないでください）。ゲームを始める前に、以下の注意事項をよくお読みいただき、正しい使用法でお楽しみください。

ネオジオCDの取り扱いについて

ネオジオCD本体の電源をONにすると、ロゴマークが画面に表示された後で「コントロール画面」に変わります。ネオジオCDの操作は、コントローラーで「コントロール画面」のアイコン表示やコマンドを選択することによって行います。コントローラーのレバーで画面上のカーソルを動かしてコマンドを選び、Aボタンで実行してください。

コントロール画面

カーソル（ ）を移動させて、画面上のアイコンやコマンドを選択します。

ネオジオCDの楽しみ方について

■ディスクをセットする

①ネオジオCDのカバーを開けます。
②ネオジオCDディスクをレーベル面(印刷面)を上にして置きます。
③カバーを静かにしめて、セット完了です。

■ゲームを楽しむ

ディスクをセットした後に、画面に「PUSH START BUTTON」のメッセージ表示が出たら、コントローラーのスタートボタンを押してください。

■ゲームミュージックを楽しむ

ネオジオCD専用のディスクでは、ゲームミュージックを聞くこともできます。ディスクをセットした後に、「コントロール画面」で目的にあったアイコン表示またはコマンドを選んで操作してください。
なお、ネオジオCD専用のディスクには音楽以外のデータが含まれているため、一部に音の出ないトラックがあります。あらかじめご了承ください。

[ミュージック再生 標準コマンド]

▶ (PLAY)	演奏
▶▶❙ (AUTO SEARCH FF)	選曲(順送り)
❙◀◀ (AUTO SEARCH REW)	選曲(逆送り)
▶▶ (SEARCH FF)	早送り
◀◀ (SEARCH REW)	早戻し
■ (STOP)	停止
❚❚ (PAUSE)	一時停止

※ミュージック再生に関しての詳細は、ネオジオCD本体の取扱説明書をご覧ください。

※ネオジオCD専用ソフトとネオジオ専用ロムカセットとでは、同一ゲームでもゲームサウンド等に若干異なる点があります。あらかじめご了承ください。

ゲームデータ・バックアップについて

このゲームは、ネオジオCD本体の内蔵RAM(バックアップメモリー)を使えば、進行データを簡単にバックアップできます。ただし、内蔵RAMが初期化されていない場合は、セーブやロードは行えません。
※初期化の方法については、本体の取扱説明書をご覧ください。

■ゲームデータのセーブ方法
ゲームオーバー後に「セーブ選択画面」が表示されます。レバーで「YES」を選んでAボタンを押すと、それまでの進行データを記録できます(ソフトによってはゲーム中、自動的にセーブされるものもあります)。ただし、同一ゲームのデータを複数セーブすることはできませんのでご注意ください。

■ゲームデータのロード(呼び出し)方法
ゲームデータがセーブされていれば、ゲームスタート前に「ロード選択画面」が表示されます。レバーで「YES」を選んでAボタンを押すと、前回セーブした続きから遊べます。

タイトル画面でのメニュー選択について

「コントロール画面」でコントローラーのスタートボタンを押すと、ロード(CD-ROM読み込み)の後にタイトル画面が表示されます。タイトル画面では以下のメニューが選択できます。レバーで選択してAボタンで決定してください。

【GAME START】……ゲームスタート。「キャラクター・セレクト画面」へと変わります。
【DEMO GAME】……タイトルデモが流れます。
【HOW TO PLAY】……遊び方説明のデモが流れます。
【PAD SET】…………コントローラーの仕様変更(ボタンの設定変更)が行えます。
【OPTION】……………「オプション画面」に変わります。
【EXIT】…………………「コントロール画面」に戻ります。

ゲーム途中での終了について

■「コントロール画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとスタートボタンを同時に押すと「コントロール画面」に戻ることができます。ディスクを交換したい時などに、この操作を行ってください。

■「タイトル画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとセレクトボタンを同時に押すと「タイトル画面」に戻ることができます。最初からゲームをやり直したい時などに、この操作を行ってください。

※これらの操作は、ロード中の画面(CD-ROM読み込み中)以外は常に有効です。

ディスク保管上の注意

●ディスクをキズつけないでください。ケースから出し入れする際は、特に注意が必要です。

●ディスクのレーベル面に文字を書いたり、シール等を貼ったりしないでください。読み取り面(レーベル面の反対側の光った面)にキズをつける恐れがあります。また、ディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

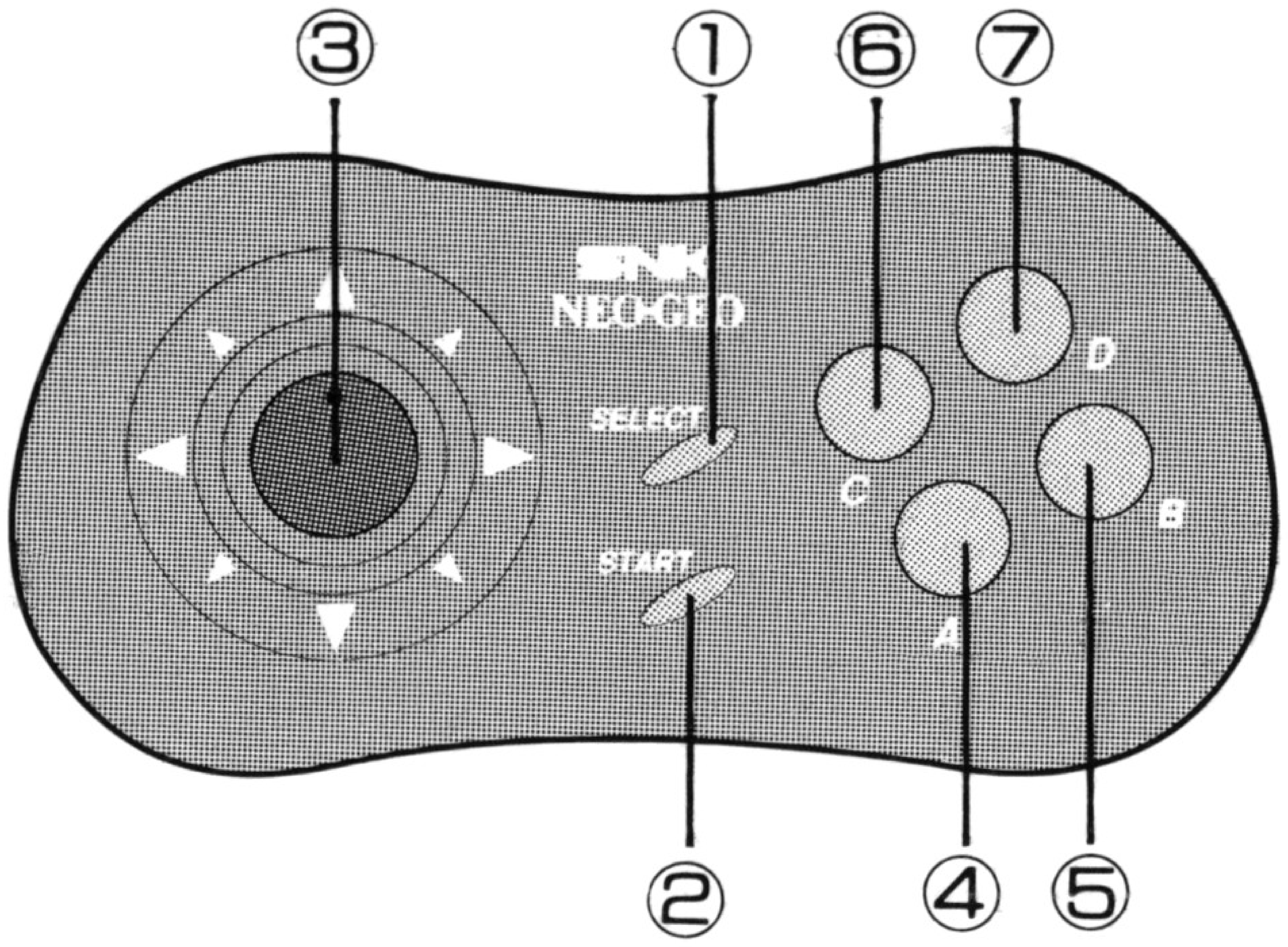
●読み取り面を汚さないでください。もし汚した場合は、柔らかい布で中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。シンナーやベンジンは使わないでください。

●プレイ後は元のケースに入れて、高温・多湿の場所を避けて保管してください。

★このディスクを無断で複製すること、および賃貸業に使用することを禁じます。

★本書では、説明のために一部「ネオジオ」の画面写真を使用しております。

コントローラー操作説明の事



①セレクトボタン
ゲーム中の一時停止（ポーズ）に使用します。再度押せば解除されます。

②スタートボタン
ゲームスタート、途中参加対戦に使用します。

③コントロールレバー
キャラクターの操作に使用します。

④Aボタン
刀と素手による弱攻撃。

⑤Bボタン
刀と素手による中攻撃。

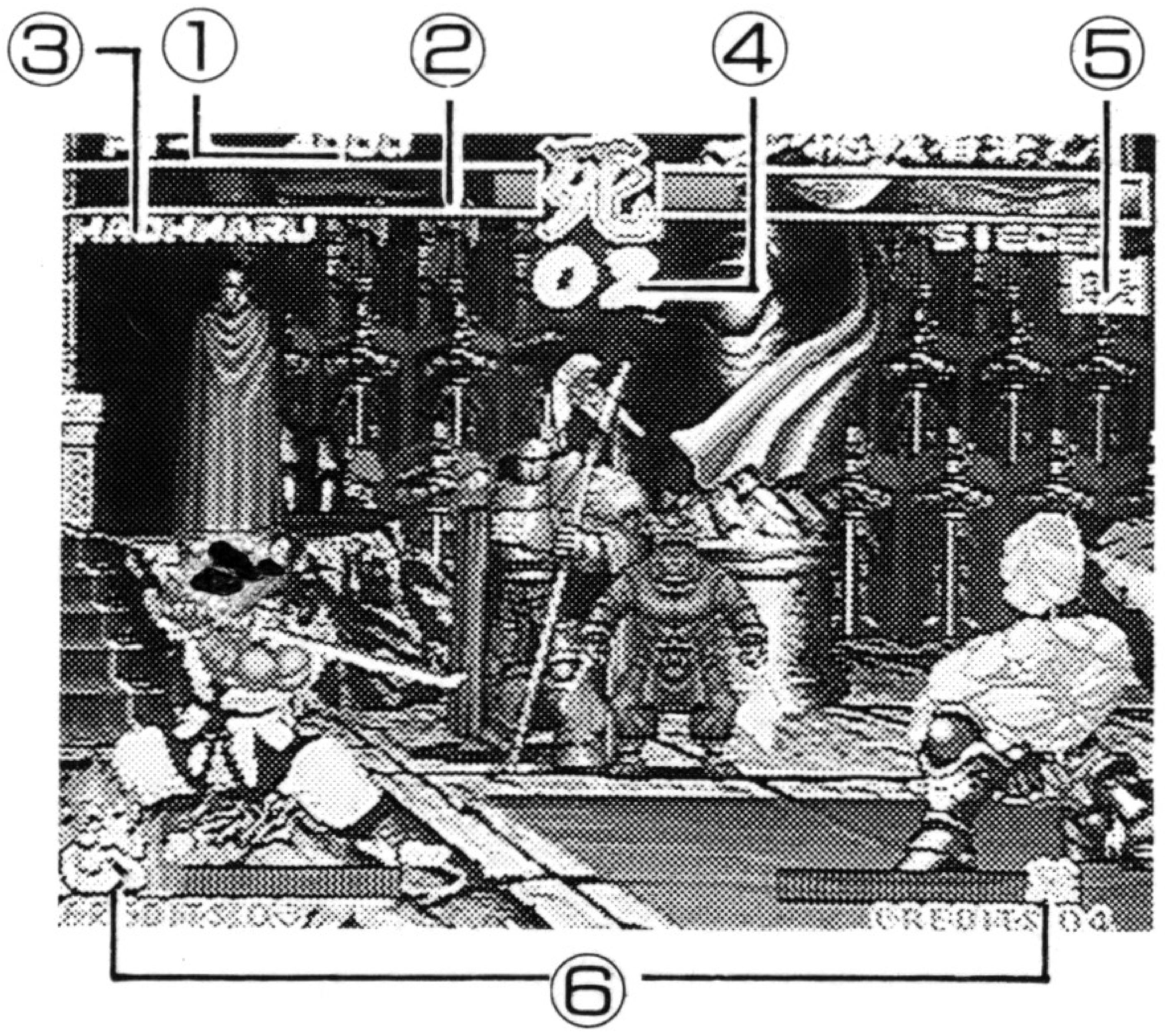
⑥Cボタン
キックによる弱攻撃。

⑦Dボタン
キックによる中攻撃。

A＋Bボタン
刀と素手による強攻撃。

C+Dボタン
キックによる強攻撃。

ゲーム画面説明の事



①得点表示
②ライフゲージ
③キャラクター名
④残り時間
⑤勝利マーク
⑥怒りゲージ（詳しくはP13をご覧ください。）

ボタンの設定変更の事

このゲームでは、コントローラーの各ボタンの操作設定を変更することができます。タイトル画面の時にレバーで「PAD SET(パッド・セット)」を選びAボタンで決定すると、設定変更画面に変わります。レバーで好みのボタン設定の組み合わせを選び、Aボタンで決定してください。

オプションについての事

タイトル画面の時にレバーで「OPTION(オプション)」を選びAボタンで決定すると、オプション画面に変わります。レバーで項目を選択し、A・Bボタンで設定変更を行ってください。すべての設定が終了したら、「EXIT」でAボタンを押せば、タイトル画面に戻ります。

①レベル・セレクト

コンピュータ対戦時の難易度を8段階に設定できます。A・Bボタンで数字を選んでください。

ゲームレベル

LOW ◀ 1 2 3 4 5 6 7 8 ▶ HIGH

(数字が大きくなるほど、難易度が高くなっていきます。)

②オプションモード・セレクト

画面の言語表示を国内バージョン(JAPAN)・英語バージョン(USA)・スペイン語バージョン(SPAIN)の3種類から選ぶことができます。A・Bボタンで選択してください。なお、英語バージョンとスペイン語バージョンでは、怒りゲージ満タン時に武器破壊必殺技の入力コマンドが画面下に表示されます。

※怒りゲージと武器破壊必殺技についてはP13をご覧ください。

③怒りゲージ設定

2P対戦時の怒りゲージの状態を設定できます。NORMAL(通常通り)・MAX(常に満タン状態)のどちらかをA・Bボタンで選択してください。2P対戦になると同時に怒りゲージが設定した状態に変わります。

※怒りゲージについてはP13をご覧ください。

ゲームの始め方の事

1 コントロール画面

コントローラーのスタートボタンを押します。

2 タイトル画面

レバーで「GAME START(ゲームスタート)」を選びAボタンで決定します。※

☆ゲームデータ・ロードの選択

3 キャラクター・セレクト

15人のキャラクターから、プレイヤーキャラをレバーで選択しAボタンで決定します。また、2P対戦の場合は2P側コントローラーで同じようにプレイヤーキャラを選択・決定してください。1Pと2Pで同じキャラクターを選ぶこともできます。

4 ゲームスタート!!

※タイトル画面でスタートボタンを押しても、キャラクター・セレクト画面に変わります。

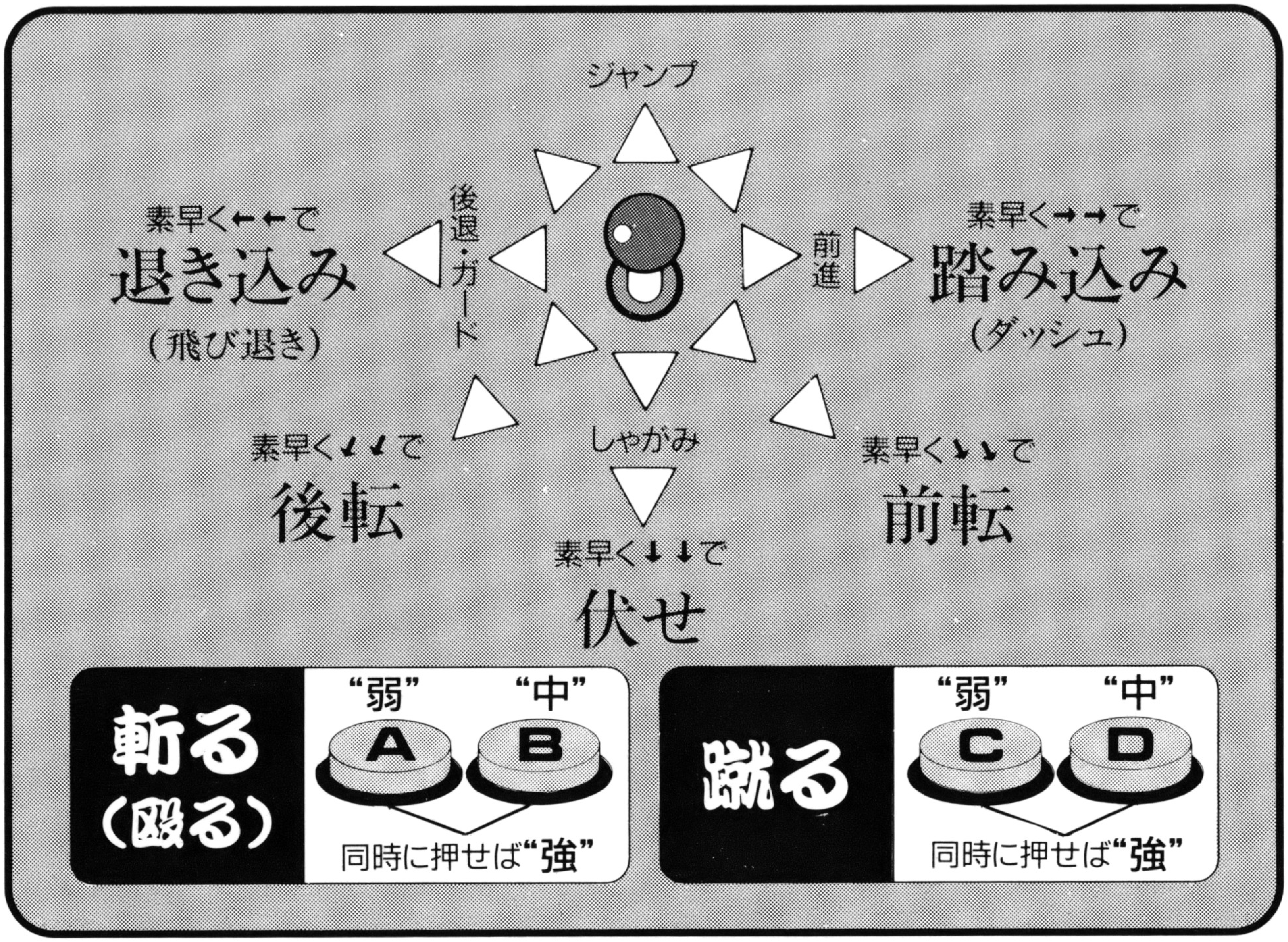
☆ゲームデータ・ロードの選択について

前回遊んだデータがセーブされていれば、タイトル画面で「GAME START」を選択・決定した後に「ロード選択画面」が表示されます。レバーで「YES」を選べば、前回の続きから遊ぶことができます(詳しくは、P5の"ゲームデータ・バックアップについて"をご覧ください)。

基本操作の事

基本動作と通常攻撃

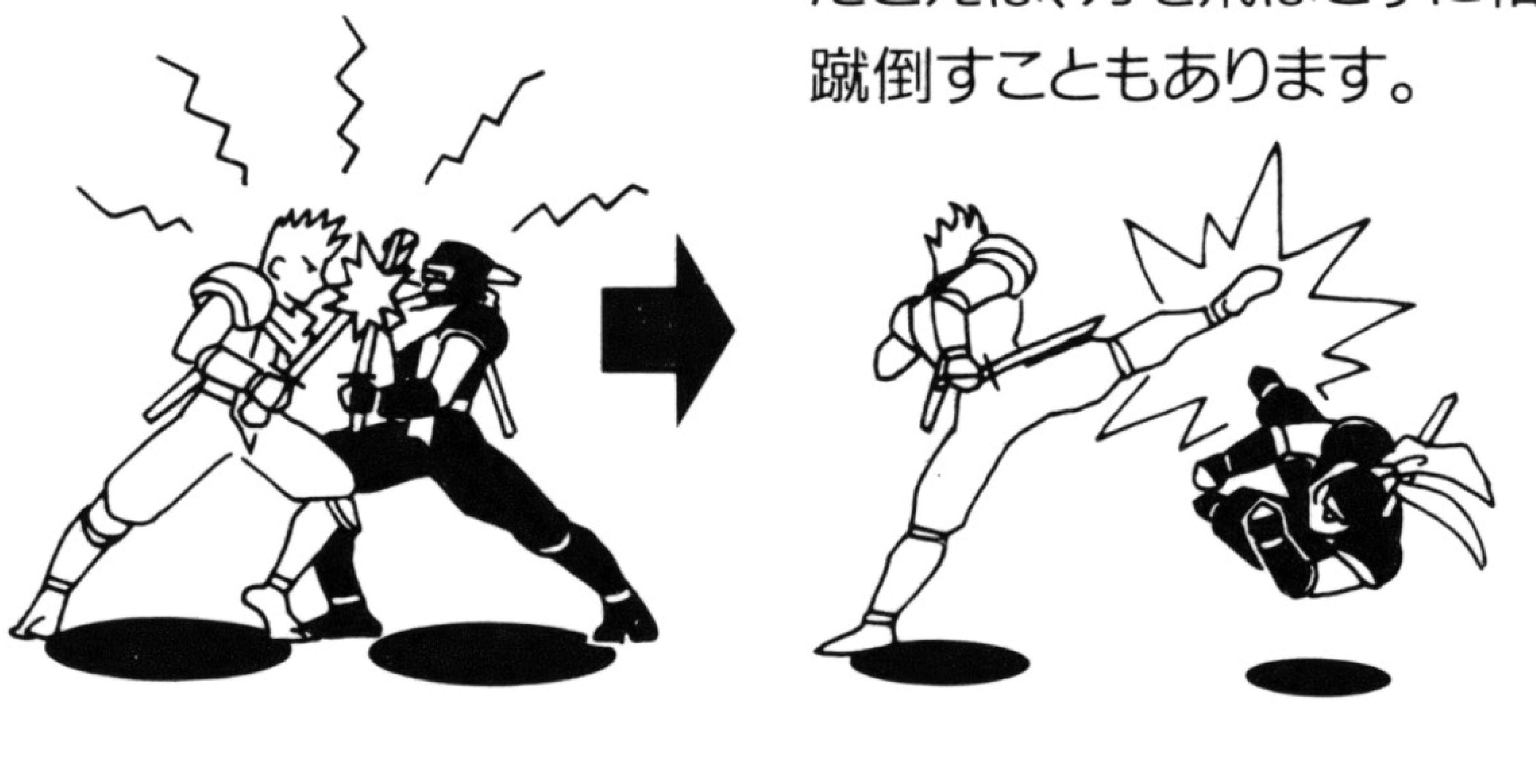
※レバー操作はプレイヤーキャラが右向きの場合。



つば競り合い

刀と刀がぶつかって“つば競り合い”になったら、Aボタンか Bボタンを連打してください。さらに競り勝っている時にレバーを前方に入れると前進します。また、競り合いの結果はいくつかの要素に分かれています。

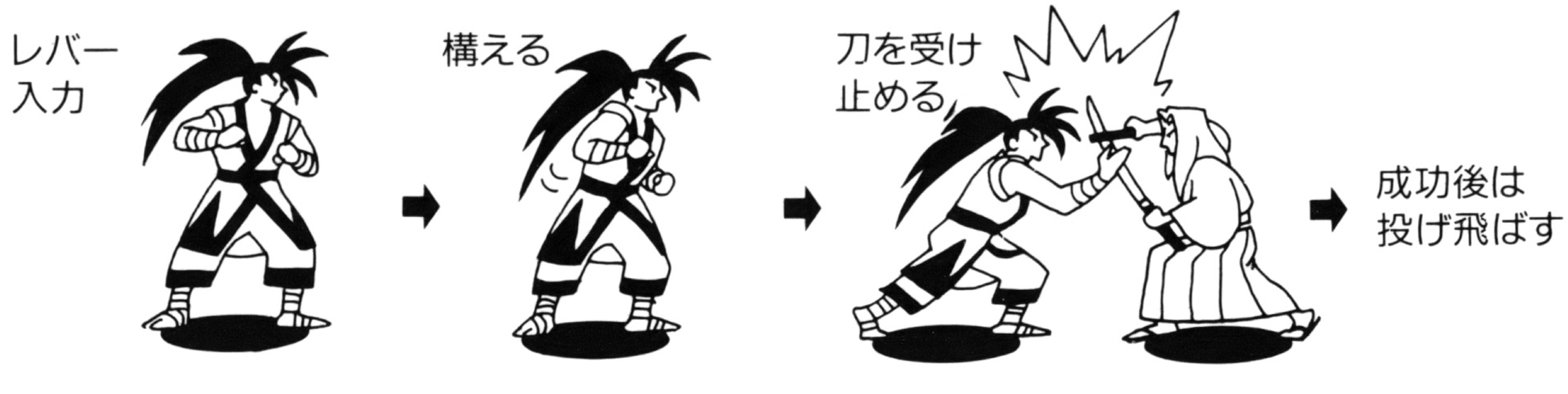
たとえば、刀を飛ばさずに相手を蹴倒すこともあります。



真剣白刃取り

コマンド入力によって、素手で相手の刀を受け止めることができます。入力のタイミングは相手の攻撃が当たる直前です。

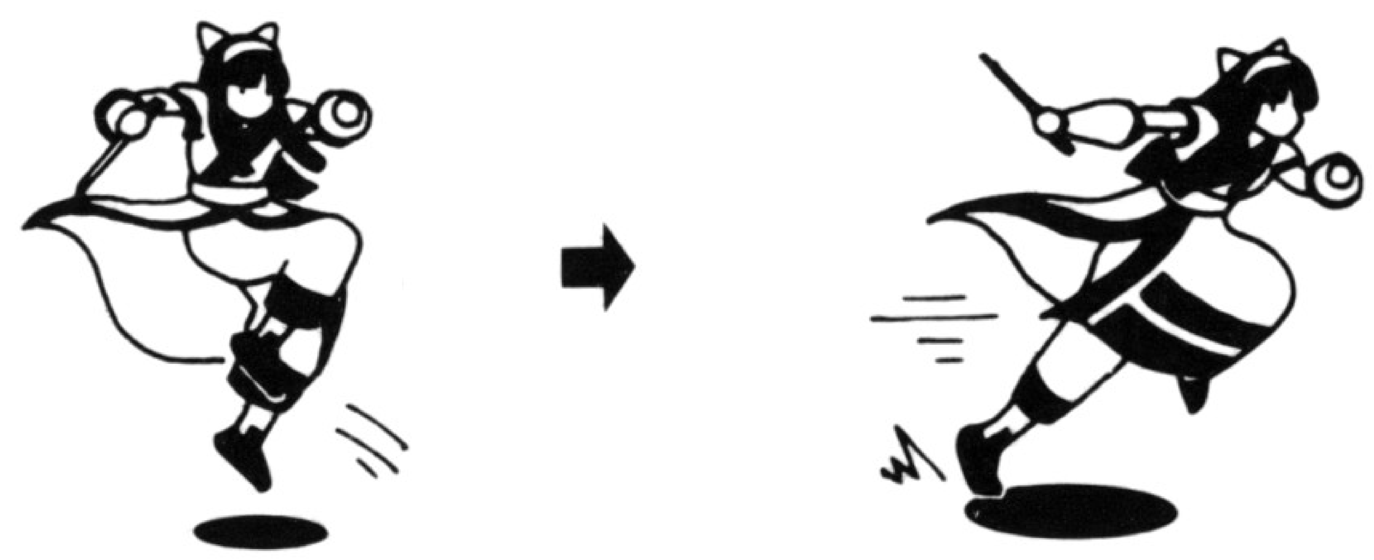
相手が斬りかかってきたら ← ↙ ↓ ↘ →（右向きの時）で刀を受ける



退き込みダッシュ

← ← →（右向きの時）

相手に"退き込み"と見せかけて前方に踏み込むフェイント技です。



挑発ポーズ

相手と間合いをとってA＋CボタンかB＋Dボタンで、2種類の挑発行為を行います（ゲージ等には影響しません）。

小ジャンプ

B・Cボタン同時押し

相手の下段攻撃（足元への攻撃）を、小さくジャンプして避けることができます。

2P対戦の事

2人で対戦する場合は、キャラクター・セレクト画面の時にプレイしていない方のコントローラーのスタートボタンを押してください。また、コンピュータ対戦中でも、同じ要領でゲームに途中参加して2P対戦を楽しむことができます。

コンティニューについての事

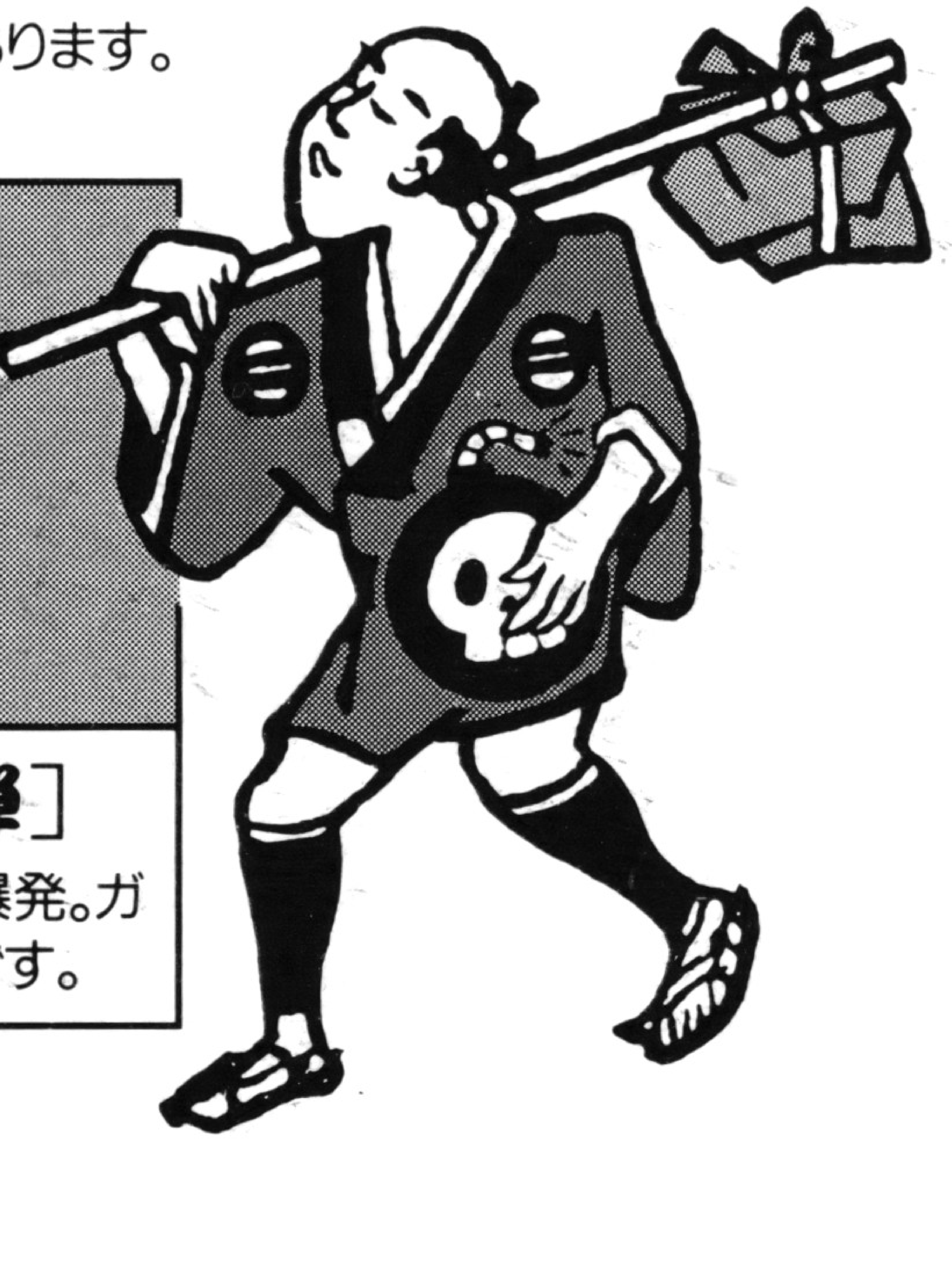
対戦に敗れるとコンティニューカウントが表示されます。対戦を続けたい場合は、カウントが“0”になる前にスタートボタンを押してください。また、カウントが“0”になるとコンピュータ対戦の場合はゲームオーバーですが、2P対戦の場合は自動的に勝ったプレイヤーとコンピュータとの対戦となります。

飛脚とアイテムについての事

対戦の最中に“飛脚”がステージを駆け抜け、アイテムを落としてゆきます。アイテムには、体力が回復する“肉”と、ぶっそうな“爆弾”の2種類があります。

[回復お肉]
大きい肉・小さい肉・モモ肉の3つ。肉の種類で回復量が異なります。

[危険な爆弾]
落ちてから一定時間後に爆発。ガードすればノーダメージです。



怒りゲージについての事

相手から攻撃を受けるごとに画面下のゲージが上昇し、“怒”の文字が大きくなっていきます。そして、ゲージが満タンになるとキャラクターが全身真っ赤になって怒り爆発!各種攻撃力が一定時間アップして強力な反撃が行え、一発逆転も可能です。
※ゲージの上昇率、怒り状態の持続時間はキャラクターごとに異なります。また、怒り状態はラウンドが変わっても一定時間内は持続します。

今が斬りごろ!!

一撃で大ダメージ。形勢逆転!!

武器破壊必殺技

「真サムライスピリッツ」では、怒りゲージが満タンになると、相手の武器を破壊しつつダメージを与える“武器破壊必殺技”が使えます。なお、武器を破壊されても、一定時間後に黒子が新しい武器を出してくれます。

武器壊す　怒りパワーぞ　恐るべし
我が愛刀も　砕け散るなり　by右京
(コマンドについてはP15以降を参照。)

※オプションモードの選択によっては、怒りゲージ満タン時に武器破壊必殺技のコマンドを表示させることができます(P8②参照)。

対戦ルールの事

対戦は、3本勝負で2本先取した者が勝ちとなります。試合の開始や勝敗の判断はすべて“黒子”が行います。覚悟を決めて全力で闘ってください。

両者どちらかの体力が0になった時点で勝敗を決定する。

◆

制限時間内に決着がつかない場合は、残り体力により勝敗を決定する。

◆

上記の条件いずれでも決着がつかない場合は、引き分けとする。

◆

3本目終了時点で2本獲得者がいない場合は、特別に最終戦を行う。この最終戦の結果のみにより勝敗を決定する。

正々堂々、武士らしく闘うべし!! by黒子

覇王丸

はおうまる

「覇王丸、魔性の者には関わるでない。」師匠和狆の忠告も、覇王丸を止められなかった。その日、久しぶりに師と酒を酌み交わすと、覇王丸は再び旅に出た。自分の魂を狙う魔物の正体を暴くために。「修羅道…か。おもしろくなりそうだぜ。」

奥義 弧月斬
➡ ⬋ ⬇ ⬊ ＋斬る

奥義 旋風裂斬
⬇ ⬊ ➡ ＋斬る

奥義 烈震斬
➡ ⬇ ⬊ ＋蹴る

酒攻撃
⬇ ⬋ ⬅ ＋A

奥僞　旋風烈斬【⬇ ⬊ ➡ ＋蹴る】

武器破壊必殺技

天覇凄煌斬
➡ ⬊ ⬇ ⬋ ⬅ ➡ ＋A

※レバー操作は、プレイヤーキャラが右向きの場合。（以下同様）
※必殺技の中には、武器を持っていないと出せない技があります。（以下同様）

登場人物と必殺技の事

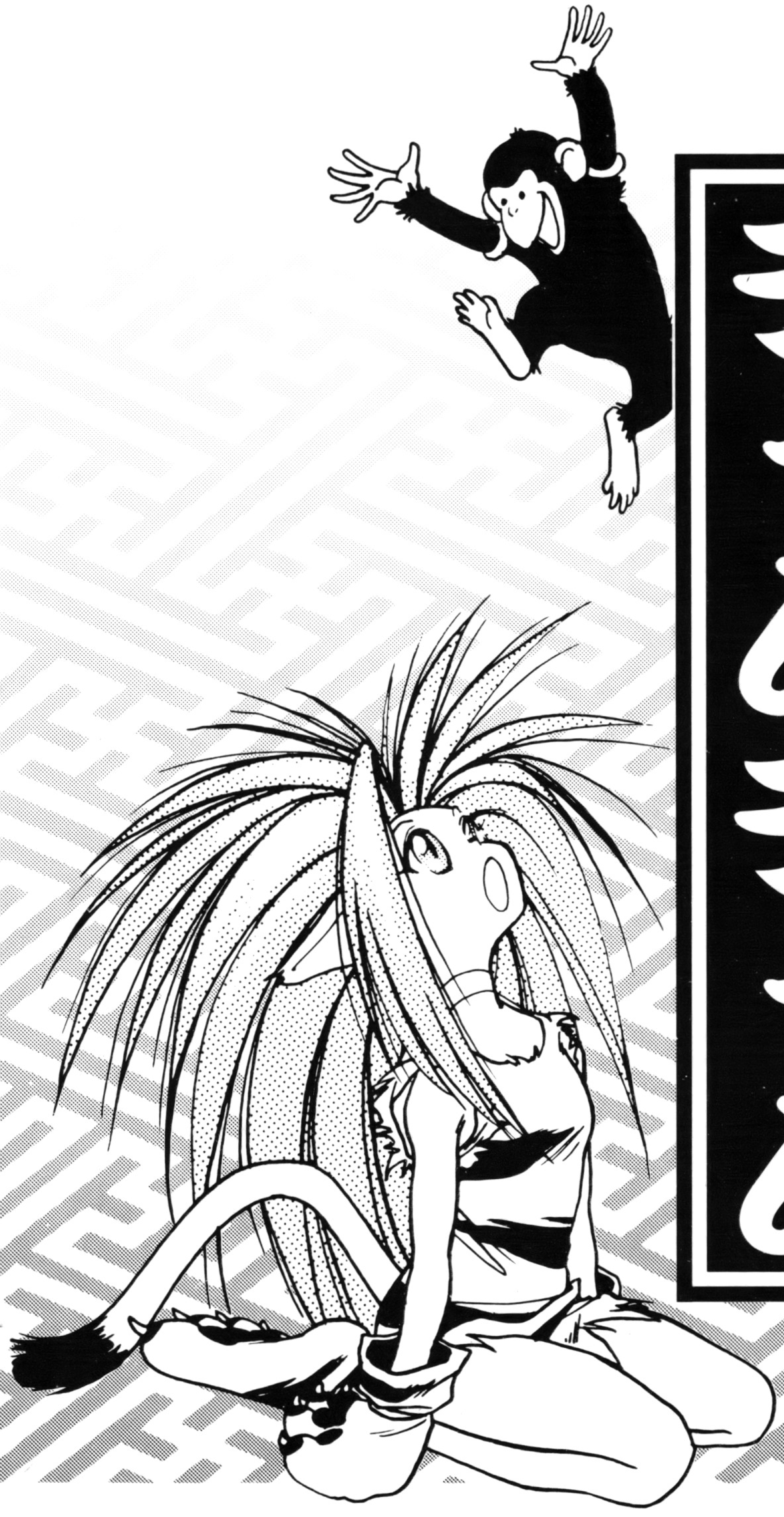
牙神幻十郎（きばがみげんじゅうろう）

「確かに強い。じゃが、いずれその技で人に災いをもたらすに違いない。」覇王丸と同時期に入門してきた幻十郎を和狆は破門にした。恨みを抱く幻十郎は、覇王丸と和狆の命を狙うのだった。「強い奴が弱い奴を殺す。当然のことよ。」

桐覇 光翼刃
→↓↘ ＋斬る
桜華斬
↓↙← ＋斬る
三連殺（牙・角・燐）
↓↘→ ＋斬る（3回連続）

武器破壊必殺技

五光斬
→↘↓↙←→ ＋A



チャムチャム

漁に夢中になって家宝の“タンジルストーン”を何者かに盗まれてしまったチャムチャム。これが知れたら父に叱られる。困ったチャムチャムに祖父はタンジルストーンのある方角を教えた。「おじいちゃん、いってくるねー!」

ブーメラン投げ・横
↓↘→＋斬る

ブーメラン投げ・上
↓↙←＋斬る

とびひっかき
↓↘→＋蹴る

ムーラ・パクパク
→↘↓↙←＋D

パクパク・デオス【→↘↓↙←＋C】
パクパク・ガブル【→↘↓↙←＋CD】

武器破壊必殺技

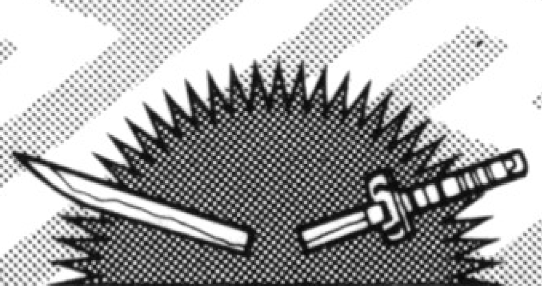
メタモアニマルアタック
→←↙↓↘→＋A

花諷院和狆（かふういんにこちん）

かつて冴えわたる剣技で魔物退治をしていた和狆は、ある魔物に敗れてから僧侶となって静かに暮らしていた。しかし、ある日、その魔物が弟子の覇王丸の魂を狙っていると知り、和狆は寺を後にした。「やはり、あやつが現れおったか…。」

支杖螺旋脚
ジャンプ下降中に ↙ ↓ ↘ → ＋蹴る
縛鎖杖撃
→ ↘ ↓ ↙ ←＋斬る
式神霊符・雷
↓ ↘ → ＋斬る
式神霊符・炎
↓ ↘ → ＋蹴る

心乱呪符【← ↓ ↙ ＋AB】



武器破壊必殺技

仁王符霊殺
→ ← ↙ ↓ ↘ → ＋D

ナインハルト・ズィーガー

ヨーロッパ最強の「紅き獅子聖騎士団」を率いるズィーガーは、皇帝ハインリヒから、たったひとりで近隣諸国を襲っている魔物を討伐せよ、との勅命を下される。祖国のために彼は旅立った。「わが偉大なる皇帝陛下に忠誠を!!」

☆①②③の順に連続入力

①ティーガー・コップ
↓ ↘ → +C
②ファルケ・ナーゲル
↓ ↘ → +B
③エレファント・グリート
→ ↘ ↓ ↙ ← +A

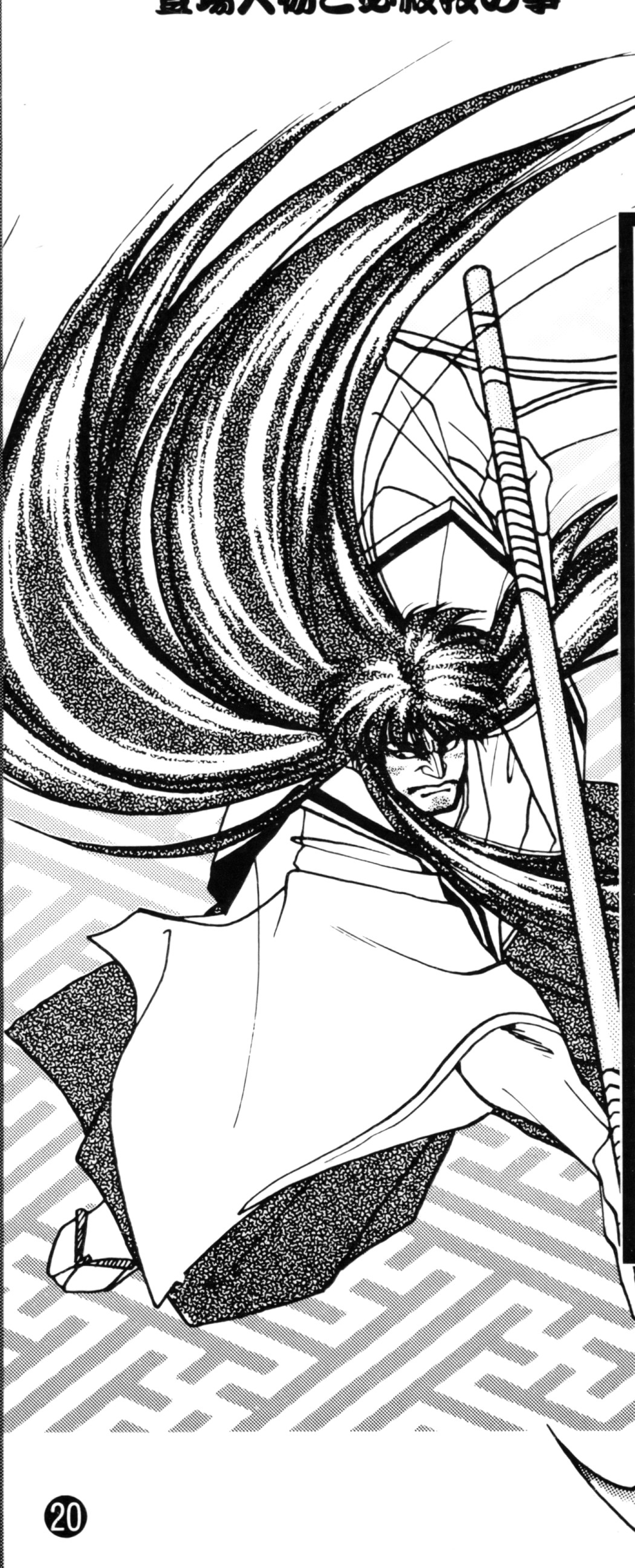
ブリッツ・イェーガー【→ ↘ ↓ ↙ ← +蹴る】
ヴルカーン・ヴァイネン【↓ ↘ → +A連打※】
ヴォルフ・ファンゲン【→ ← ↙ ↓ ↘ +AB】
ファイヤー・ストゥーム【↘ +BC】

武器破壊必殺技

オペラツィオン・ティーガー
→ ↘ ↓ ↙ ← → +CD

※ボタン連打の回数によって、“ヴルカーン・ヴァイネン”から“ヴルカーン・ドリュッケン”、さらに“ヴルカーン・エクスプロイズン”へと、技が変化(パワーアップ)してゆきます。

登場人物と必殺技の事



千両狂死郎（せんりょうきょうしろう）

「お主の"技"の魂もらった!」そう言うや否や、突然付き人が狂死郎に襲いかかってきた。実は、付き人には魔物が取り憑いていたのだ。狂死郎は華麗な動きで攻撃をかわし、逆に魔物を打ち伏せた。「わしの魂、取れるものなら取ってみい!」

風裂扇
↓ ↙ ← +斬る
跳尾獅子
↓ ↙ ← +蹴る
火炎曲舞
↓ ↘ → +斬る
回天曲舞
→ ↓ ↘ +斬る

血煙曲輪【ジャンプ頂点で ↓ +AB】

武器破壊必殺技

荒事師 狂死郎"血肉の舞"
→ ← ↙ ↓ ↘ → +C

柳生十兵衛（やぎゅうじゅうべえ）

天草が倒れた後も"怪人 由比正雪"など魔性の者の出現が後を絶たない。事の次第を重く見た時の将軍、徳川家斉は十兵衛に魔物討伐の指令を下した。だが、十兵衛もまた、魔物に魂を狙われていた。「柳生新陰流・改にかなう者などおらぬ!」

八相発破
斬るボタン連打
二ッ角羅刀・改
→ ↓ ↘ ＋斬る
喝咄水月刀
↓ ↘ → ＋斬る
柳生心眼刀
↓ ↙ ← → ＋A

武器破壊必殺技

絶 水月刀
→ ↘ ↓ ↙ ← → ＋C

登場人物と必殺技の事

服部半蔵（はっとりはんぞう）

天草が倒れ、息子の身体は取り戻すことができた。しかし、以前として魂は魔界を漂ったままだ。ある日、半蔵は魔界を掌握している者を倒せば、魔界に漂うすべての魂を解放できることを知った。「息子よ、そなたの魂必ずや蘇らせようぞ。」

烈風手裏剣・改
ジャンプ中に ← ↙ ↓ ↘ ＋斬る
忍法 爆炎龍
→ ↘ ↓ ↙ ＋斬る
忍法 うつせみ天舞
→ ↘ ↓ ↙ ← ＋BCD
忍法 うつせみ地斬
ダメージ中にBCD

モズ落とし【接近して → ↓ ↘ ＋蹴る】
忍法 影分身【→ ← ↙ ↓ ↘ → ＋AかB】
三角跳び【ジャンプして画面端でレバー逆】

武器破壊必殺技

忍法 天魔覆滅
→ ↘ ↓ ↙ ← → ＋D

橘右京（たちばなうきょう）

右京の手に入れた魔界に咲く花は、究極のものではなかった。「本当かどうかは知らぬが、究極の花は魔界の中心に咲くらしい。」武蔵の国の老学者の言葉に、右京は病を押して、再び魔界への旅に出た。「……急がねば……なるまい……。」

秘剣ささめゆき
↓↙← ＋斬る
秘剣ツバメ返し
ジャンプ中に↙↓↘→ ＋斬る
残像踏み込み斬り
↓↘→ ＋蹴る
非剣ささめゆき
↓↙← ＋蹴る

武器破壊必殺技

ツバメ六連
→←↙↓↘→ ＋AB

登場人物と必殺技の事

ナコルル

ナコルルは、いつものように白樺の木立の中で目を閉じ、自然と対話しようとした。が、その日、自然の声は聞こえてこなかった。おかしい。ナコルルは自然の魂が魔界に吸い取られてゆくのを感じた。「急がなくては。さぁ行こう!ママハハ!!」

アンヌ ムツベ
← ↙ ↓ ＋斬る
レラ ムツベ
↓ ↘ → ＋斬る
カムイ リムセ
↓ ↙ ← ＋斬る
アムベ ヤトロ
→ ↘ ↓ ↙ ← ＋斬る

ママハハ(鷹)につかまる【↓ ↙ ← ＋C】

ヤトロ ポック

【鷹に捕まった状態で↓ か↘か↙ ＋ABCDいずれか】

カムイ ムツベ

【鷹に捕まった状態でレバーニュートラル＋斬る】

刀にとまったママハハ(鷹)を呼ぶ

【素手の状態で↓↙←＋Cもしくは→↘↓↙←＋斬る】

三角跳び【ジャンプして画面端でレバー逆】

武器破壊必殺技

イルスカ ヤトロ リムセ
→ ← ↙ ↓ ↘ → ＋A

不知火幻庵（しらぬいげんあん）

嘆きや狂気、怨念が渦巻く魔界に幻庵の魂はいた。そんな幻庵に魔界を掌握する者から、下僕になるなら肉体を復活させよう、という誘いがかかった。手下になった幻庵の肉体は見事復活。しかし…。
「ケケケ…魔界の王になるのはワシだケ。」

毒吹雪
↓↘→ +斬る
肉転突き
→↓↘+斬る
爪つまみ
→↘↓↙←+斬る
幻庵脱皮
ダメージ中にBCD

幻庵うつせみ脱皮【↘↓↙+BCD】
三角跳び【ジャンプして画面端でレバー逆】

武器破壊必殺技

M.D.C.（魔道ダイビングクロー）
→↘↓↙←→ +AB

アースクェイク

今日も盗みを続けるアースクェイクの意識に魔性の者が語りかけてきた。指示した者を殺せば金塊をくれてやる、というのだ。欲張りなアースクェイクは、魔性の者の下僕となる決心をした。が…。「グヒッ!最後は手前も殺してやるぜ。」

ファットバウンド
ジャンプ中に ↓ +蹴る
ファットチェーンソー
斬るボタン連打
ファットプレス
↓ ↙ ← + 斬る
ファットコピー
→ ← ↙ ↓ ↘ → +AかB

ファットレプリカアタック
【→ ↘ ↓ ↙ ← +BCD】
ファットトライアングルジャンプ
【ジャンプして画面端でレバー逆】

武器破壊必殺技

アースガッデム
→ ← ↙ ↓ ↘ → +CD

シャルロット

シャルロットは、お抱えの画家に天草討伐の模様を壁画として残すように依頼した。しかし、彼は何者かに取り憑かれたかの様に筆を運び、ついには見たこともない魔性の者を描き上げたのだった。「やはり、アンブロジアを倒さねば…。」

パワーグラディション
↙ ↓ ↘ ＋斬る
スプラッシュファーント
斬るボタン連打
トライスラッシュ
→ ↓ ↘ ＋斬る

武器破壊必殺技

スプラッシュグラディション
→ ↘ ↓ ↙ ← → ＋B

登場人物と必殺技の事

王虎（ワンフー）

ある日、王虎の前に予言者と名乗る者が現れた。その者は、自分の魂と引き換えに世界を掌握できる“破王の卵”の話を語った。それを手に入れれば、中国統一も夢ではない。王虎は中国を後にした。
「邪魔する奴は、頭をかち割るぞえ!」

真気功爆転法
⬇ ⬋ ⬅ +斬る
気功旋風撃
➡ ⬇ ⬊ +斬る
気功大撲殺
⬇ ⬊ ➡ +斬る
怒髪柱撃
⬇ ⬋ ⬅ +CD

武器破壊必殺技

気功大爆天
➡ ⬅ ⬋ ⬇ ⬊ ➡ +B

ガルフォード

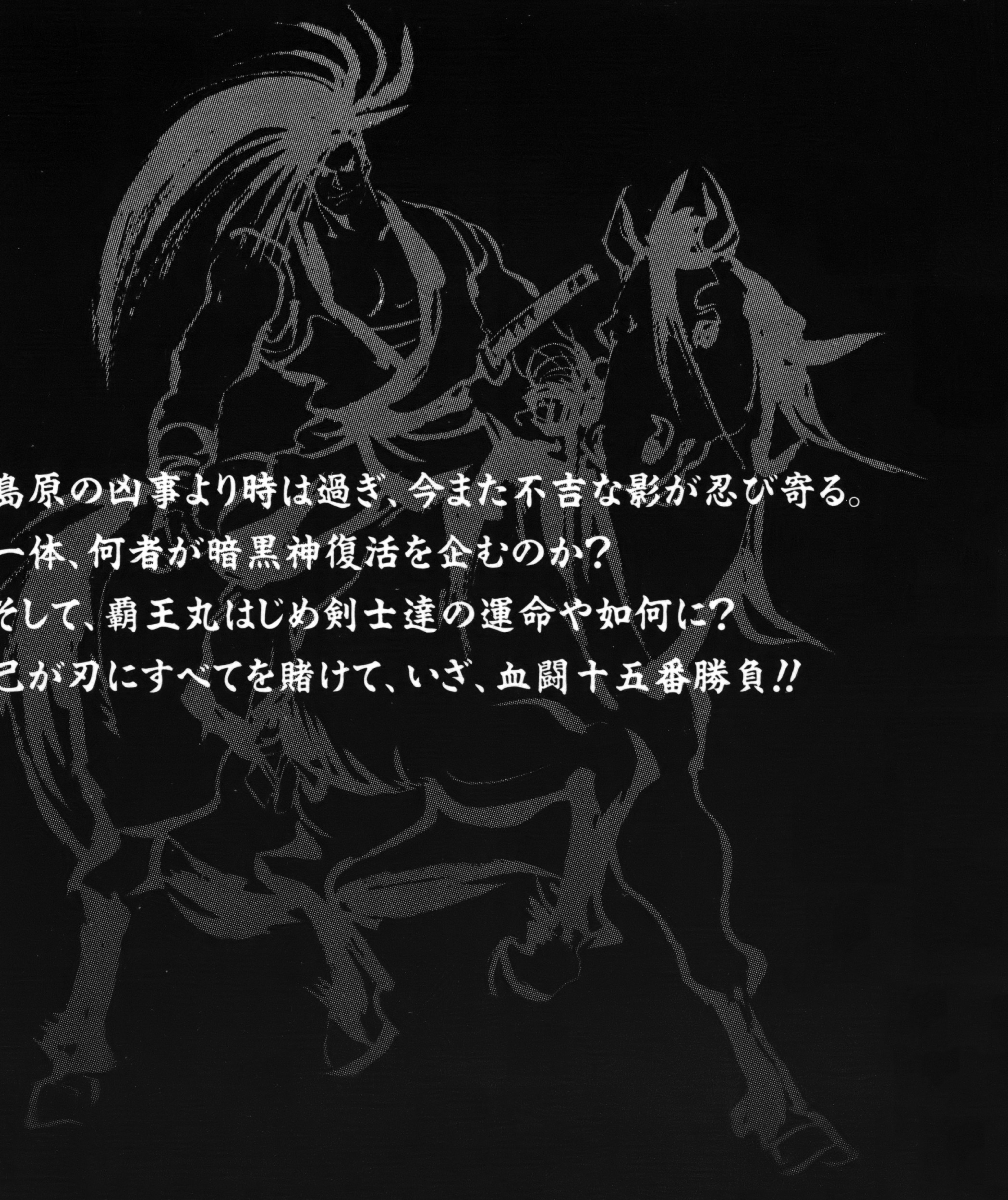
最近、悪事を働く輩が急速に増えてきた。不審に思ったガルフォードは一連の事件を分析。そして、魔界の影が精神の弱い者に働きかけて、悪の道に走らせている事実を知るのだった。「いくぞ、パピィ!魔界の奴らを倒すんだ!」

プラズマブレード
↓↘→+斬る
ラッシュドッグ
↓↙←+斬る
マシンガンドッグ
↓↙←+C
レプリカドッグ
↓↙←+D

ストライクヘッズ【接近して→↓↘+蹴る】
シャドーコピー【→←↙↓↘→ +AかB】
リア・レプリカアタック【→↘↓↙← +BCD】
ヘッド・レプリカアタック【ダメージ中にBCD】
トライアングルジャンプ
【ジャンプして画面端でレバー逆】

武器破壊必殺技

メガストライクドッグ
→↘↓↙←→+D



島原の凶事より時は過ぎ、今また不吉な影が忍び寄る。
一体、何者が暗黒神復活を企むのか？
そして、覇王丸はじめ剣士達の運命や如何に？
己が刃にすべてを賭けて、いざ、血闘十五番勝負!!

NEO·GEOテレフォンサービス

〈東京〉

☎03(5275)6200

〈大阪〉

☎06(339)0110

※電話番号はよく確かめて、お間違えなく。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY.
BUSINESS USE and RENTAL PROHIBITED.
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。
MADE IN JAPAN

真 SAMURAI SP.

NGCD-063

真 SAMURAI SPIRITS™

覇王丸地獄変

禁無断転載

SNK®